

Pressemitteilung, 9. Oktober 2017

Sabine Golde. Künstlerbücher carivari.

Ausstellung vom 3. November 2017 bis 14. Januar 2018

**Museum für Druckkunst Leipzig
Eröffnung am 2. November 2017, 18 Uhr**



Museum
für
Druckkunst
Leipzig

Das Buch als Bühne, auf der Worte inszeniert werden. Künstlerbücher als Behältnisse, um einen Kontext zwischen Text und Bild zu schaffen und als Objekt haptisch fassbar zu machen, das ist das Anliegen von Sabine Golde. Das Museum für Druckkunst zeigt in einer Einzelausstellung ausgewählte Werke der Buchkünstlerin aus über 25 Jahren.

Die Presse carivari wurde 1992 als Künstlergemeinschaft in Leipzig gegründet und seither sind Bücher und Raumarbeiten in Ausstellungen und Buchmessen im In- und Ausland zu sehen. Die Überschreitung der Grenzen des normalen Buches zeigt sich in ungewöhnlichen Ergebnissen dieses künstlerischen Mediums. Dabei werden traditionelle analoge Drucktechniken mit zeitgenössischen Digitalen kombiniert.

Eine Inspiration ist die zeitgenössische Musik. Es entstanden, in kleiner Auflage, Bücher zu Texten und Kompositionen von John Cage und Erik. Andere Themen sind Lyrik – das Spektrum reicht von Hölderlin über Trakl, Bachmann bis Sandig – kurze Prosa, philosophische Essays und naturwissenschaftliche Exkurse.

Sabine Golde hat an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig studiert und ist Professorin für Buchkunst an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Ihre Künstlerbücher sind in zahlreichen Museen, Bibliotheken und privaten Sammlungen vertreten.

Begleitprogramm

Öffentliche Führungen jeweils sonntags, 12 Uhr:
26.11.2017 und 14.1.2018

Führung 60+: 14.11.2017, 15 Uhr
(reduzierter Eintritt für Besucher ab 60 Jahren, Führung inkl.)

Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-17 Uhr, So 11-17 Uhr, Sonderregelungen an Feiertagen

Informationen: www.druckkunst-museum.de